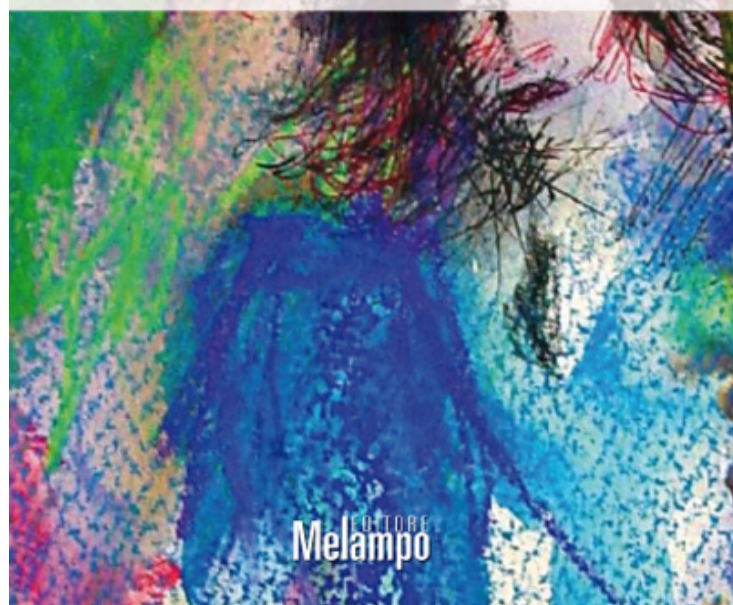


Poliziotta per amore di Nando dalla Chiesa

Nando dalla Chiesa



Poliziotta per amore



«Avevo sempre sentito dire che il poliziotto lo fai perché non hai un mestiere. O perché hai la passione dello sbirro. Io quel giorno pensai invece che la poliziotta l'avrei fatta per amore: di chi è stato ucciso per la giustizia, di chi ha osato ribellarsi ai soprusi e alle violenze.

Era assurdo dirlo. E Augusto certamente l'avrebbe trovato pazzesco. Ma io sarei diventata poliziotta per amore»

Una liceale di sinistra sceglie di entrare in polizia. All'origine della decisione l'incontro-rivelazione con due figure femminili: Emanuela Loi, agente di scorta del giudice Borsellino, la prima donna in divisa uccisa dalla mafia, conosciuta attraverso le cronache del luglio del '92; e Saveria Antiochia, madre di un altro giovane agente di scorta ucciso dai clan, conosciuta a una assemblea a scuola. Dai due incontri inizia la storia nuova e imprevedibile di una giovane donna che scopre la legge e lo Stato e decide di andare a combattere Cosa Nostra nella frontiera più avanzata. A Palermo, a Trapani e poi ancora a Palermo, passando per la crisi di coscienza aperta dai fatti del G8 genovese. In una storia che è invenzione ma anche, in parte, autobiografia del movimento antimafia, Nando dalla Chiesa racconta senza retorica la vicenda individuale e collettiva di tanti esponenti delle forze dell'ordine in Sicilia. Narrazione di una lotta per la legalità che appare spesso titanica e che continua invece grazie a uomini e donne comuni che hanno fatto la scelta di indossare una divisa. Nando dalla Chiesa insegna Sociologia della criminalità organizzata e Sociologia dell'organizzazione all'Università di Milano. Già parlamentare della Repubblica e sottosegretario all'Università, è presidente onorario dell'associazione "Libera" e presidente della Scuola di formazione politica "Antonino Caponnetto". Collabora con diversi quotidiani e riviste. Tra i suoi ultimi libri, *Le ribelli* (2006) e *Delitto imperfetto* (2007, nuova edizione), entrambi pubblicati con Melampo, e *Album di famiglia* (2009, Einaudi).